

ASSOCIATION PHILIPPE LESCAT Compte-rendu de l'Assemblée Générale

Dimanche 6 Décembre 2015, 19h

Chez Jeanne-Marie et Bernard Forest, 39 rue d'Assas Paris 75006

12 présents, 4 pouvoirs, quorum atteint

L'association tient à remercier chaleureusement Jeanne-Marie et Bernard Forest de leur accueil.

Rapport moral :

- Nombre d'adhérents (à jour de leur cotisation) : 21 à jour

- Avancée de la publication des travaux de Philippe Lescat : des contacts ont été pris par Bertrand Porot pour l'installation de la thèse de Philippe sur le site *Cantus scholarum*. Ce site est dirigé et tenu par Xavier Bisaro, professeur des universités à Tours, et il est soutenu par l'université de Tours et le CNRS. Adresse :

<https://www.cantus-scholarum.univ-tours.fr/>

- Mise à jour du site : une partie a été réactualisée y compris la dernière sortie. Les liens ont également été remis à jour et le CA a décidé de laisser des sites pour information, sans qu'il y ait de contrepartie de leur part.

- Fréquentation du site :

1) sur le catalogue, on note une augmentation de la fréquentation : environ visites 1000 par mois, mais des visites courtes dans l'ensemble. Elles proviennent de l'Europe et des USA principalement.

2) le site de l'association est lui-même peu consulté : quelques visites par jour. Demande de la part de Jean-François Mathieu de le fournir plusieurs fois par semaine. Il s'agit d'envoyer des petites informations régulièrement afin que le site « tourne ». Appel aux adhérents : Bertrand Porot peut envoyer toutes les infos musicologiques et musicales qu'il reçoit quotidiennement, en triant celles qui concernent les objectifs de l'association.

- Les activités de l'année :

1) La promenade en train à St-Quentin a été reportée en raison de la révision de la locomotive.

2) Week-end à Sens pour la visite de la cathédrale et pour un concert chœur/orgue. Tout le monde s'accorde sur le succès et l'intérêt de ce week-end. Ils sont dus à l'accueil chaleureux des Forest que nous remercions ici. La visite de la cathédrale a été passionnante grâce au guide, très érudit, que l'association avait demandé. Le concert a permis de découvrir l'orgue de la cathédrale ainsi qu'un programme original de chœurs et orgue.

3) En raison des attentats du vendredi 13 novembre, l'association a annulé la visite des orgues et de l'Oratoire du Louvre programmée le 14 novembre. L'association souhaite une autre date pour une nouvelle visite en 2016.

- Approbation du rapport moral : adopté à l'unanimité.

Rapport financier :

- 21 adhérents

Rentrée : 420€

Don :	20€
Total des recettes :	440€
Dépenses :	474,17€
Déficit :	34,17€
Reste :	3 414,91€

- Passation du trésorier en raison du départ de Johannes Bentele. Jean-François Mathieu, nouveau trésorier s'est déclaré à la banque (BRED Voltaire). Il a demandé la consultation des comptes par Internet (3,90€/mois).
- Autorisation demandée de mettre la totalité des cotisations sur livret A pour que les intérêts couvrent des frais de l'association.
- Un nouvel appel à cotisation doit être fait.
- Approbation du rapport financier : adopté à l'unanimité
- Montant de la cotisation annuelle inchangé : 20€

Élection du CA:

- Appel aux adhérents qui veulent se présenter ou démissionner.
- Démission de Dominique Mathieu du poste de secrétaire adjointe, mais elle reste au CA.
- Roger Guillet porte sa candidature au CA.
- Vote pour la reconduction et le changement du CA : pour à l'unanimité des voix.
- Nouveau CA : Roger Guillet, Dominique Ledevin, Jean-Paul Lescat, Jean-François Mathieu, Bertrand Porot.

Les projets 2016 :

- Publication de la thèse de Philippe par Bertrand Porot :
- Rappel : début 2015, réponse négative de la *Revue de musicologie* pour la publication en deux numéros de la thèse d'état de Philippe, car ne correspond pas au format de la revue (format thèse).
- Proposition pour une mise en ligne sur le site *Cantus scholarum* :
- site : <https://www.cantus-scholarum.univ-tours.fr/>

*Site de Xavier Bisaro, Professeur à l'université de Tours, « *Cantus scholarum* ». Ce site a été créé par un chercheur dépendant de l'université de Tours et du CNRS (CESR). Il a pour objet le chant scolaire dans l'Europe du XVIe au XVIIIe siècles. Il concerne donc tout à fait le travail de Philippe. Xavier Bisaro s'est montré d'ailleurs très intéressé et demandeur du travail de Philippe, tout en respectant la déontologie de la propriété intellectuelle (référencement clair, rubrique autonome).

*L'intérêt : la thèse connaîtrait une large diffusion par Internet, elle serait abritée sur un site institutionnel de recherche qui est une garantie de sérieux et de qualité scientifique. La thèse serait publiée en l'état, sans avoir à remettre à jour les notes et la bibliographie. Les coquilles seront corrigées. Le travail de Philippe Lescat, qui était achevé pour cette partie de thèse, pourra ainsi profiter au monde entier.

*Les héritiers de Philippe Lescat sont propriétaires de la thèse : il faudra leur demander l'autorisation de publication. Ce qui sera aussi mentionné dans le site *Cantus scholarum*.

*Le site indiquera aussi la manière de citer la thèse.

*La thèse doit-elle faire l'objet d'un dépôt à la BnF ? Et sous quelle forme ?
Renseignements à prendre par Bertrand Porot.

- Projet d'une conférence lors de l'installation sur le site. Sujet : L'enseignement musical aux XVIIe et XVIIIe siècles. Intervenants contactés par Bertrand Porot. Lieu : demander une salle paroissiale auprès de Michel Reb.

- Possibilité d'une bourse d'études pour un étudiant travaillant dans le domaine de l'enseignement aux XVIIe et XVIIIe siècles (somme à définir). Contacts à prendre par Bertrand Porot pour faire une proposition.

- Autres projets :

- Visite de l'Oratoire et de son orgue : une nouvelle date va être demandée à l'organiste par Hélène Guicharnaud.

- Visite de la ville de Sens lors des illuminations. Dates : les illuminations ont lieu les vendredi soir et samedi soir du 17 juin au 17 septembre. Dates retenues par l'AG : 25-26 juin 2016.

- Programme provisoire selon les disponibilités du guide :

*Samedi : déjeuner puis visite de la ville de Sens ;

*Samedi soir : illuminations. Coucher sur place à Sens.

*OU : illuminations samedi soir et visite de la ville dimanche.

- Promenade en train à Saint-Quentin : reprendre contact avec Jean-Paul.

Divers :

- Il a été relevé des dysfonctionnements dans la diffusion des mails : certains adhérents-es ne les reçoivent pas toujours. Des vérifications et des mises à jour s'imposent. D'autre part, est proposé de mieux répartir les courriels : Dominique Ledevin se charge des annonces d'activités (visites, etc.) et des convocations aux AG. Bertrand Porot continue les informations musicales et musicologiques sur la liste de diffusion.